**Тема. Синтез різних жанрових ознак у романі. Широта філософського змісту твору, можливість його різних тлумачень. Популярність " вічних" образів до сьогодні.**

Для сучасників Сервантеса " Дон Кіхот" був романом для розваги. Ніхто не шукав в цій книзі чого- небудь іншого, крім осміяння лицарських романів. Але вже з ХVІІІ ст. "Дон Кіхот" уводять до золотого фонду світової літератури.  
   Незважаючи на чотири століття пристрасного та вдумливого читання, роман залишається одним із найзагадковіших творів світової літератури.  
  
1. Визначення різних жанрових ознак у романі(робота у зошиті).  
  
Назва жанру.                                                Ознаки жанру  
  
Героїчний епос                             Автор не вигадує, а претендує на те, щоб розповідь  
                                                         сприймали як правду, що є характерним для епосу                    
Лицарський роман                           Непередбачуваність, цікаві події, пригоди,        
Авантюрно- пригодницький          випробування героїв  
  
твір                                                     Пригоди - рідна стихія. Герой - авантюрист, але   
                                                             авантюрист безкорисливий.  
  
Філософський роман                        Спроба осягнути реалії іспанської дійсності,  
                                                                присутні полеміка, дискусія, наявність   
                                                                 світоглядної та етичної позиції автора  
Пародія                                                Викриття хибних поглядів, неприродних  
                                                                 почуттів, помилок, надання  
                                                                їм реальної форми; висміювання.  
  
2.Схарактеризуйте Дон Кіхота, визначивши позитивні й негативні риси його характеру(усно).  
  
3.Розв'язання проблемних запитань(усно).  
- Чому люди" благають небо покарати й знищити його милість з усіма лицарями, які будь- коли народилися на світі"?  
- Чи заслуговує Дон Кіхот на співчуття?  
- Чи розуміє герой, що його подвиги та бажання " випрямити кривду" несумісні з реальністю?  
- Чи розуміє Дон Кіхот абсурдність ситуацій, у яких він опинявся?  
- Як ви вважаєте, що дало підстави віднести образ Дон Кіхота до " вічних"?  
  
4.Опрацюйте матеріал підручника з теми (стор. 194-197).  
  
    Створений Сервантесом образ увібрав багатовіковий досвід людства і яскраво відобразив вічні істини, які залишаються актуальними і сьогодні. Він став вічним образом, тобто таким, який за глибиною художнього узагальнення долає межі конкретного твору й відображеної в ньому епохи.  
       Вічними є ідеї і прагнення, якими живе герой Сервантес. Він будить добрі почуття у душах небайдужих, кращих представників людства спрямовує на самовіддане служіння ідеалам гуманізму та духовного прогресу. Цей образ сприймається як символ нескореності людського духу, взірець високого служіння правді, добру, готовності до самопожертви заради шляхетних ідеалів. Недарма ім'ям Дон Кіхот називають мрійників, що прагнуть втілити нездійсненну мрію. І хоча ця людина не завжди може змінити навколишній світ, не здатна тверезо оцінити реальне життя, та все ж повагу й захоплення викликають її непохитність та відданість мрії.  
  
Домашнє завдання  
Повторити вивчений матеріал(стор. 157 - 209). Підготуватися до контрольної роботи за темою "Література Відродження".